

ANNA BASTONI

RM. 15/10/1975 ANNABASTONI@GMAIL.COM

TEL.328-3462386



Istruzione-1993 - Accademia Nazionale di Danza–Roma-
Qualifica conseguita: Danzatrice-1996 - Liceo Classico
L.A.Seneca- Qualifica conseguita: Diploma di maturità
Classica-1997/2000 Università degli Studi La Sapienza

DAMS// Master TeatroDanza Teatro del Disgelo Tara Bianca.-2000- Master – Alta Scuola per il Teatro Perfezionamento per Attori e Registi Professionisti ,Milano,CRT, Mosca:Casa Stanislavskij, Bari Castello Normanno Sannicandro.-2005 – New York Film Academy Master Recitazione/regia Cinematografica; Conoscenze linguistiche-Italiano: Madre Lingua- Inglese: Ottimo. Upper Intermediate. Numerose permanenze all'estero.-Tedesco: Buono. Liv.B2-Conoscenze informatiche-Ottima conoscenza dei più moderni ed utilizzati sistemi operativi e software (Mac-Pc-)Montaggio Audio Video, Programmi di Fotografia ed Editing Immagini,Ai,Adobe

Works-Dorme, Il Pranzo Onirico di Eros Puglielli (53 **Festival del Cinema di Venezia** -Premio **UCCA**, Premio **Fedic**, Miglior Corto dell'Anno, Nomination **David di Donatello**)// -Performances di danza Aerea con Teatro Estremo **Kitonb** //- Il Gabbiano di Anton Checov con Vite3 presso “**GITIS**” Russian Academy of Theatre Arts// - - Almadromestica, **Regia, Scrittura** di “Casa della Follia”con **DromeMagazine** e **O.S.I.** Pigneto,Roma//-Performances con **Silence Theatre Company**: International Alacati Theatre Festival, International Festival Kiev, Festival Internationale de la Sibiu, International Theatre Festival,Tyumen-Mercantia,Certaldo //-Performances di **Franco Losvizzero**: L’anno del Coniglio Bianco, Video Performance: Girogirotondo e Cabal, Apocalipse Wow!,**Macro Future**,Testaccio;**Premio Celeste**,Roma 2010, Box Festival **Teatro Vascello**- VideoArt: Circolow/Circonudo:Basile’/Losvizzero; RIParte,Roma-II Giardino dell’Eden,11.11.11, **Orto Botanico**, Roma,Biennale in Transito 2012 -Colazione sull’Erba:54 **Venezia Biennale, Sala Nervi** Torino.Fat-Zer:Fatzer Kurzfilmkino,Berlin,**Volksbühne** Theater- Video The Garden of Eden”Orto Botanico,Roma,Biennale Penne-//-“Corpus Trip” di **Luca Donnini**: Barcellona, Madrid, Londra, Parigi, Berlino, Poznan, Stoccolma, Malmo, Amsterdam.//-"The Lovers" Festival, **Mind Pirates**,Berlin 2013,//-"Meccanimus“ Maam”Roma,**Francesca Fini** 2014, Meccanimus reedited: **Festival HI-Dance &Technology, D.A.F** Pietralata.-Nel 2020 crea la Performance Fotografica **Meganova** in collaborazione con Fotografi d’Arte e Paesaggisti con Opere selezionate ed Esposte in Call Internazionali : **Trieste Desidera Art Festival 2021** a cura di Alessandra Rossi, **Urban Photo Awards, Aeroporto Trieste Photo Days 2022**.Dal 2020 cura una Galleria d’Arte Online,**Bureau Art Gallery** e collabora con Curatori con il Team “**Solarpunk Ricercazione**” che pubblica contenuti relativi alla Rivoluzione Verde da **Arte, LandArt**, Architettura Sostenibile, Natural Building e sperimenta Viaggi di Formazione sul Tema di Sostenibilità, bioArchitettura, Offgrid.

Drammaturga con pluriennale esperienza Registica e Performativa, organizzatrice di Eventi Artistici. Esperienza nella gestione di gruppi di lavoro multietnici e riservati a tutte le età.

Perfettamente autonoma nella gestione degli incarichi, affinate competenze pratiche, grande senso Estetico. Esperienza nella gestione di Contenuti Multimediali e selezione Materiali.

Conoscenza di Tecniche Artistiche, Contesti, Elementi Curatoriali.

Artista e Performer con pluriennale esperienza in Arte Contemporanea e Antica.

Affinate competenze pratiche, grande senso Estetico. Specializzata in Art Brut e Tecniche di Pittura in affiancamento ad Artisti con Disabilita' in contesti Terapeutici integrati.

1996-2023 Recitazione Teatrale/Cinematografica/Danza;

Diffusione di Materiale Artistico prodotto e condiviso (Internet, cartaceo, bibliografico).

Creazione Progetti Artistici/Co-Produzione/Regia, Drammaturgia, Scrittura

Creativa/Talent Scout con gruppi di varie età e culture in Progetti finanziati da Enti dello Spettacolo, Musei, Associazioni No Profit, Onlus, Centri Diurni, finanziati dal Comune di Roma e dalla Regione Lazio.

-1999-2015- Creazione Progetti Educativi e di Valore Sociale (con Tecniche di Pittura, Drammaturgia Creativa, Danzaterapia, Performance Art.)

2000-2011- Affiancamento Cura di materiale prodotto esposto in Gallerie, Biennali, Musei per l'Artista Franco Losvizzero, nonché 'modella e Performer.

2014- 2015- Master biennale professionalizzante come Educatore Psico-Sociale presso E.n.f.i.l., EA Formazione con Trocinio (350 ore) presso Psionlus, Servizi di Aiuto alla persona e alla Formazione di professionisti in ambito sanitario, nel campo delle disabilità cognitive, con particolare riferimento alle Neuroscienze ed alla Metacognizione.

(Psionlus, Via Castelrosso 6, Eur Magliana)

2015 Worksop Tecniche di Arteterapia a cura della D.ssa Maria Laura Baronti presso Aspica per la Scuola ASPICA per la Scuola Counseling, Formazione, Servizi per la Comunità Educante.

2015 - Operatore presso Scuola Media Capozzi nel Laboratorio Integrato di Pittura "Progetto Giuseppina" con Utenti Disabilita'Psichica.

2015 Conduzione Laboratorio di Fumettoterapia con utenti Asperger e Post-Trauma presso Psionlus

2015 - Operatore presso Scuola Media Capozzi nel Laboratorio Integrato di Pittura "Progetto Giuseppina"

2009-2015 - Gestione Pluriennale "Bed & Breakfast Locanda del Buonumore di Anna e Elena"

1995-2000- Insegnante Nuoto C.O.N.I presso "Piscina La Lucertola, Marina di S.Nicola

Percorso

1996-1997 "Dorme" di Eros Puglielli.in competizione al Film Festival di **Bellaria** 1995,
Durata 79 min.Virato su 5mm.nel 2000 -**Lucky Red**- Distribuzione- (Versione
Ufficiale e proiezione al **Cinema Nuovo Sacher**,10 Febbraio 2012)
-"Il Pranzo Onirico",**'53 Festival del Cinema di Venezia -Premio "UCCA Venticittà;
Premio Fedic; Torino Film Festival: Miglior Corto dell'Anno; Siena Film Festival:
Premio del Pubblico; Festival du Court-metragé de Clermont-Ferrand ' : Menzione
Speciale "Prix de la Jeunesse"; Nomination Miglior Corto dell'Anno: David di
Donatello**

1998 "Dolce Venere di Rimmel"

Vincitore: Primo Premio alla regia e Attrice-protagonista

Rassegna di drammaturgia Emergente Marte 2010

Compagnia Cogito

Regia Maria Teresa Venditti

"**Teatro Le Salette**", Vicolo del Campanile, 14 Roma

Replica "**Teatro Furio Camillo**" Via Camilla 44 Roma

1999-2000 "**Kitomb Extreme Theatre Company**" by "**Angelo Bonello** Performers Team"

Performance Padiglione delle Locomotive, **Museo Nazionale Ferroviario di**

Pietrarsa,Traversa Pietrarsa - 80146 - Napoli

In collaborazione con **RAI Radio Televisione Italiana.**

Regia di Angelo Bonello

Performances nel Progetto "Amici delle Discoteche"

2001/4

Alta Scuolaper il Teatro GITIS con Jurij Alshitz.Milano CRT, Bari Sannicandro, Mosca, Casa
Stanislavskij.

-2004-2011- Affiancamento Cura di materiale prodotto esposto in Gallerie, Biennali, Musei per
l'Artista **Franco Losvizzero.**

1999-2001 Discoteatro "Ruhm&Vodka"tratto dal monologo dell'irlandese McPherson.

Dj Performances,Teatro,Musica **Regia Nicola Zavagli** con Edoardo Sylos Labini e Barbara Eramo
presso "Il Locale,Roma" ,Teatri Off

1999-2003 **Il Mercatino di Anna & Eva** Dj Set e collettivo Dj Lounge e Psichedelia, Northern Soul,Ska,Beat con Artigianato, Vintage, arte contemporanea, musica

Progetto Artistico creato e diretto da Anna Bastoni in collaborazione con

Ex-Magazzini (Via dei Magazzini Generali,8 Bis)

1999, 16 marzo

La Sapienza in collaborazione con Teatro Quirino "Fammi Parlare"Scritto dal collettivo degli studenti del Terzo Anno Accademico Universitario DAMS

Regia Giacomo Ciarrapico Ufficio Stampa Valerio Masi Teatro Quirino, Via delle Vergini 7, Roma

2001 "Dentro e Fuori",Vincitore Festival Sacher 2001, **Regia di Luca Vendruscolo.**

2001-2002 Installazione "Acqua Aria" **Franco Losvizzero**

2° **Biennale di Porto Ercole, Rassegna di Cinema e Arti Visive**

In collaborazione con la rivista di Arte Contemporanea "**Next Exit**"

Presso il locale "**Suite**", Via degli Orti di Trastevere,1 Roma

2002 Gli Amici di Soultrain

Programma Televisivo

Ex Magazzini,Via dei Magazzini Generali 8 Bis.

Autori: Anna Bastoni (depositato presso la SIAE)

2003

18 giugno

Videoteatro "Larus Ridibundus" dal primo atto di "Gabbiano" di **Cechov** in collaborazione con **Vite3**

B&B: Via di Casal di Selce, 441A

2003

28 novembre

Videoart Work sul Circo: "Circolow" (Lavori sperimentali di Franco Losvizzero, postproduzione con la collaborazione di **Matteo Basilé, Fabiana Roscioli**)

presentato presso:

Riparte Hotel Orti di Trastevere, 1,

Torretta Valadier, Ponte Milvio Roma

"La Famiglia, Ex-carbonaia" a cura di **Alessandro Facente**

Galleria Altri Lavori in Corso, "Passaggio Segreto"

Vicolo del 5, 22A

2003-2004 "**Garden House**" Evento , Direzione Artistica, Mostre d'Arte di Artisti provenienti dal **Centro Diurno "PeterPan" Santa Maria della Pietà** Padiglione 8.

(Poi **Ex Lavanderia**. Progetto di ArteTerapia per Pazienti Psichiatrici

(1996-"Entrare fuori, uscire dentro")

Viale Tiziano 2 Rome

2004 23-24 giugno **MAGIC THEATRE BUS**

Associazione Culturale Via San Giovanni in Laterano Rioni Celio e Monti

Con il **Patrocinio di Provincia di Roma e Municipio Primo**

Festa San Giovanni Battista

5 Edizione Notte del Solstizio d'Estate

Basilica di San Clemente

"Magic Theater Bus"

Teatro di Strada fino al Ludus Magnus

2004-2008 **Silence Theatre Company** Associazione per la ricerca Teatrale:

Spettacolo "Suggestioni Barocche", "Segni Bianchi":

-Kyiv International Festival in collaborazione con **L'istituto Italiano di Cultura di Kiev, Ukraina** (2004)

-**Festival Europeo del Teatro di Scena e Urbano, Mantova** (Fondazione Mantova Capitale Europea della Spettacolo) (2006)

-**"Palio di Feltre"** con l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, con il **Patrocinio del Presidente del Consiglio dei Ministri, Regione del Veneto**, Provincia de Belluno, Comunità Montana di Feltre, Comune di Feltre (2006)

- **Festival Di Santa Sofia "Di Strada in Strada"**. Spettacolo "Come Angeli" (Radio Internazionale del Artista di strada) Comune Emilia-Romagna Patrocinato da **Proloco, Provincia, Regione Emilia-Romagna** (2006)

-**International Alacati Children and Youth Theatre Festival, Turchia** in collaborazione con **L'Istituto Italiano di Cultura** (2007)

-**International Festival "Dreams of Streets" Tyumen, Russia** (2007)

-**Mercantia Certaldo "Come Angeli del cielo"** (2006-2008)

-**Festival Internazionale de la Sibiu, Romania** (2008)

2005/6

New York Film Academy, New York City, Master in Recitazione Cinematografica/Regia.

2005 "The Clown" film by **Salvatore Interlandi**

Acting & Screenplay by Anna Bastoni, Sal Interlandi, Luis Cortez

Directing Sal Interlandi Acting/Directing for Film Professor.

New-York, Brooklyn Bridge

2005 "More" Film con Regia di **Mar Bastidas**, Brooklyn New York In collaborazione con **New York Film Academy**, N.Y.

-Monologue : "Beyond Therapy" di Christopher Durang, Regia Cathy Curtiss, New York in collaborazione con **N.Y. Film Academy**

-Main role : "The Lover" di Harold Pinter, Regia **DJ Mendel** N.Y. In collaborazione con **New York Film Academy**.

2005, 27 dicembre

Bomba Production

Documentario "Circonudo" di Andrea Bezziccheri

Casa del Cinema di Villa Borghese

Villa Borghese, Largo Marcello Mastroianni,1 Roma

2006, 21-24 settembre

Be-Total Beauty Farm

Festival di Enzimi "Questo non è un Festival!"

Roma-San Lorenzo

Esperimento Teatrale Interattivo

Regia di Anna Bastoni

2006 **La Notte Bianca**, Roma

Cementi Solitari

In collaborazione con Associazione "18 semine e 18 raccolti"

Residence Don Gnocchi

Ex-Bastogi "Aspettando la Notte Bianca" Performance di Anna Bastoni e murali di 300 metri quadri di Luigi Recchi con bambini, giovani e adulti di Bastogi

2006, 1 luglio

Roma Pigneto

Via Giovanni Brancaleone, 51 Roma

"Almadromestica": Esplorazione del Paesaggio attraverso 7 Case private occupate dall'Arte.

Casa della Follia: "Hallucination" in collaborazione con **Drome Magazine** e

Collettivo OSI (Occupare Spazi Interni), Luoghi Songolari, Tearto Architettura, con dialoghi e monologhi, interventi sonori, installazioni, riprese video e filmati, pitture.

2006, 28 giugno

POP Parade Aspettando la Notte Bianca

"2000 atipici del turismo, delle cooperative sociali e dei servizi"

Spettacolo presso **Angelo Mai**

Via degli Zingari, 13

"Call center", Reddito per tutti, Arte Precaria in collaborazione con **Officine Libere**

Espressioni e Centro Sociale Ex-Cinodromo, Acrobax Roma

-2007 **Alpheus**, Stage Performance per gruppo musicale "**Gronge**"

-Stage Performance, Regia Cortomoda Notte Bianca 2007

-2007 "Psycho-Videovora" Film Writing, Directing, Editing : "Videovora:

Festival di Esperimenti Collettivi di Videoarte", Voltorno Occupato

Via Voltorno 37, Roma

2007 20-22 febbraio

Festival Internazionale Delle Arti Performative Degli Ambienti Interni e del

Paesaggio Rialto Sant Ambrogio Via di Sant Ambrogio, 4 Roma:

"Changings" Performance interattiva e provini per la serie televisiva "Modern

Romance" scritto e diretto da Anna Bastoni

2007, 6 luglio

Regia "Papà diventa mamma" di Aldo Fabrizi e Ave Ninchi

Associazione Culturale "Amici di Selva Nera"

Via Gabriella degli Esposti, 93

2007, 13 ottobre

Voce recitante Presentazione del libro di **Franco Galelli "Cieli Rossi"**

Parrocchia di Santa Rufina e Seconda Piazza di Castello di Porcareccia, 33 Roma

-2008

"Les Affiches", Via dell'Anima, Roma

Performance "La Fede", Prodotto in collaborazione con **Franco Losvizzero**, **Photo Luca Donnini**,

2008 X Factor

Video "Girogirotondo" nella Performance "Crying Game" della cantante esordiente "Noemi" Regia di Franco Losvizzero

2009 Scrittura Serie Televisiva **"Zoe"**

"Searching for Zoe", Serata di Video Interviste e provini presso "Zoobar",
Via Di Monte Testaccio 22, Roma

2009, 2- 4 gennaio

Box Festival Teatro Vascello 3 Edizione da un'idea di Salvo Mauro e Anna Caré in collaborazione con TSI "La Fabbrica dell'attore".

(Sperimentazione collettiva ed elaborazione creativa nel tessuto urbano, Videoarte Performing Art, musica, arti visive)

Performance:

"Il Coniglio Bianco" con **Anna Bastoni** e **Ludovico Vanpiazza** ed installazioni di **Franco Losvizzero**

2010 **"L'elefante Occupa Spazio"** Film in competizione al **"Festival Internazionale di Roma"** Regia di **Francesco Bernabei**

-2010 Film-Video **"Fat-Zer"**:

Goethe Institut in collaborazione con **Volksbühne Theater, Berlin e Teatro Stabile di Torino: "Regeln für die Revolution"**, **Fatzer Kurzfilmkino**, Franco Losvizzero presents "The Garden of Eden", shot in Italy 2011, 11'min (Film Preview) con musiche originali di **Ottomano e Ludovico Van Piazza**.

Progetto di Franco Losvizzero

Volksbühne: Karl-Liebknecht-Strasse 32 Berlino, Germania

2010 "Gola" di **Mattia Torre**

Teatro Arciliuto Piazza Montevercchio,5 Roma

2010 "Cabal" Performance in "**Apocalypse Wow!**"

Collettiva Pop Surrealisti in occasione dei vent'anni della Caduta di Berlino.

Macro Testaccio

Piazza Orazio Giustiniani,4 Roma

2010 "**Corpus Trip**" Progetto Fotografico di **Luca Donnini**

Barcellona, Madrid, Londra, Parigi, Berlino, Poznan, Stoccolma, Malmo,
Amsterdam,Usti Nad Labem, CZ/SK, Gyor, Ljubljana.

2011 **The Room Gallery**

Via Cairoli,74 Roma

Curatrice Progetti Educativi "Corso di Produzione Performance Art"

2011 **Colazione sull'Erba** "Les Dejeuner sur l'herbe" e Performance site specific di

Franco Losvizzero Presentazione Scultura Cinetica "Dindolò": Colazione sull'Erba "Les Dejeuner sur l'herbe" e Performance site specific: "The Year of the White Rabbit"

'54 Venezia Biennale

Padiglione Italia, Torino, Sala Nervi

2011 Elaborazione Progetto "La Porta" di Franco Losvizzero

Attori: Anna Bastoni, Sofia Vigliar

Fontanone Gianicolo, via Garibaldi,30 Roma

2011 June 16-19

Performance con **Noa Reshef** "Caffè Turco"

Forteprenestino C.S.O.A. Crack!

Fumetti dirompenti

7 Festival internazionale di Fumetti e Arte Disegnata e Stampata

Collettivo Inventati artistici

"Odio il carcere"

"Animate"

"Egotwister"

Genova 2001, Radio Onda Rossa

C.S.O.A. Forteprenestino

Via Federico del Pino, Centocelle, Roma

2012 **"The Garden of Eden"**, FILM di Franco Losvizzero : "Unexpected Stories" (Between Places and Walls)

XVII Edizione Biennale d'Arte , Penne

2012 **Cover Rivista "Next Exit"2012** con Poster/Fair Contemporary, Rome

2013 **"Love is Poison"**,Cortometraggio con tecnica di "Stop Motion"

Scritto e diretto da Anna Bastoni,

Atelier Uberall, Ooppelner Str. 12 Berlino,Germania

2013 Campagna Pubblicitaria "Audible Books" , Fotografia **Nicholas Weissman**,

Prenzlauerberg, Berlino,Germania

-2015/2020- 05

Curatore del Gruppo: "Northern Lights Collective"

Ricerca sull'Arte del Nord e Sud Europa. Interazione Artistica con Professionisti da Finlandia, Islanda, Germania, Italia sul tema della luce.

Come nel Nord e Sud Europa si percepisce la luce con Lavori Fotografici, Video e di Arte Contemporanea.

-2014 **"Meccanimus"**, Gesamtkunstwerk scritto e Diretto da **Francesca Fini**, con Anna Bastoni, Francesca Fini, Pierpaolo Caputo; "Rebirth Day & Night" Collettiva di Opere Artistiche, Mostre d'Arte, Performances

"Museo dell'Altro e dell'Altrove" Maam- Metropoliz_città meticcica.

Via Prenestina 913, Roma

<http://www.annabastoni.it/meccanimus-di-francesca-fini/>

-2015 **"Meccanimus Re-Edited" Hi-Dance Festival, Lanificio, Roma**

in collaborazione con l'**Associazione Culturale DanzaSì, DAF – Dance Art Faculty,**

(Centro Internazionale di Formazione per la Danza e le Arti Performative,

Dance&Culture (piattaforma di performing media tra web e territorio),

Urban Experience e European Dance Alliance (organizzazione per lo sviluppo e l'integrazione delle culture delle realtà artistiche del mondo della danza).

"Lanificio di Roma": Via di Pietralata-

Aug 2016, Rome : Lights of Me, **Ignorarte and Urban Mirrors**, "Level art Exhibition" a cura di Salvatore Camilleri.

"Lights on Me" Performance, "Levels Art Exhibition", sponsorizzato da UrbanMirrors e **Performance Art TV**, Roma Scrittura e Performance Anna Bastoni.

Un Extraterrestre porta il Pubblico a interagire fisicamente usando come mezzo un Telefono Android. [Lights of Me](#)

-2019 Regia, Scrittura della Performance “**Noosphere**” nel lavoro Collettivo “Bye Bye Chtulucene mon Amour” con il **Collettivo O.S.I**,

Museo Macro , Roma

28 Luglio 2019, Roma

Noosphere nasce da uno Studio sull' Evoluzione della Specie Umana ed ha la forma di una Performance.

Scritto e Diretto da Anna Bastoni, Attori: Anna Bastoni, Luciano Percara, Daniele Vazquez, Nicola Rastelli.

Il Gruppo di Artisti O.S.I (Occupare Spazi Interni), ha commissionato questa Performance per una ricerca collettiva sul Tema : Antropocene e l'evoluzione della nostra Era Moderna ispirandosi al Romanzo di Donna J. Haraway. <http://www.annabastoni.it/noosphere/>

- Oct 2019, Rome

Conferenza Terraformare Terra, Collettivo Ufociclismo, Museo Macro, Roma

Un Avatar , una Creatura Digitale spiega le tecnologie del corpo che aiutano l'uomo ad adattarsi al nuovo paradigma evolutivo della Specie Umana nell'Era della Tecnosfera.

<http://www.annabastoni.it/conference/>

2019/2023 : “Atlantis Rising,Il ritorno di Atlantide”

“Atlantis rising” nasce come un monito a ricordare come una grande Civiltà avanzata tecnologicamente sia scomparsa sotto le acque a ragioni sconosciute. Regia, Scrittura, Open Call Internazionale. Progetto Multimediale con Fotografia d'Arte (Platonic Solids, **Spazio Faro** “**Nature Utopia**” a cura di **Fabio Matthew Lanna** e **Karima Ruzzi** con il patrocinio dell'**Ambasciata d'Australia in Italia** poi selezionata da **LoosenArt** con Pubblicazione e Mostra Digitale <https://www.loosenart.com/blogs/magazine/abstractions> ,e Opere di Scultura in Ceramica a cura della **Fondazione Bertugno Moulinier**.

2020/2023 MEGANOVA

Scatti fotografici dell'Aliena Flares, divenuta Meganova in quanto frutto della collaborazione come Performer ed un fotografo di varie specifiche tecniche: **Filippo Cuffaro** Fotografo Paesaggista e **Mojtaba Panahi** Ritrattista. Partecipazione a **Desidera Festival, Trieste** 2021/22 e **Urban Photo Awards** Areoporto Trieste 2022/2023

2019/2023

Solarpunk Ricerca Viaggi;

2016/2023 Blog sulla Sostenibilità **Bohemian Dream Factory** con collaborazioni Internazionali nella Casa d'Arte.

2015/2023

Art Educator, Therapeutic ArtLife Coach, lavora dal '98 ad Opere Artistiche usando Fotografia, Performing Art e Regia in Eventi, Mostre Collettive, Biennali, Festival in Gallerie, Musei e Teatri. Come Educatore PsicoSociale, **Terapeuta Kundalini Reiki** e **Movimentoterapeuta** lavora a Progetti Sociali, Lezioni Individuali e continue Formazioni tra l'Italia e l'Estero.

-2020 : **Oui a La Révolution** Collettiva dedicata alla Stampa d'Arte

19 Settembre, Maam Roma

La rassegna **PRINT ART** ha l'intenzione di rendere accessibile un luogo diagonale alla PRINT ART allo stesso modo di un'Esposizione Universale, di modo che sia anche occasione per il Pubblico di osservare i cambiamenti e la decontestualizzazione di tutte le forme, Performative e non, dell'Arte stampata prima, durante e dopo il contenimento da stato di Emergenza.

Nella Rassegna-PERFORMANCE presenti anche mini-Lab serigrafici che diano all'Incontro una sua voce Materica e da Affissione. Da Asporto e Supporto concreto che possa assistere con un giusto scambio sia il **Museo MAAM**, sia il laboratorio aperto, che gli Artisti stessi per il loro impegno e ingegno. L'impegno di curatela a carico di

Bureau International des industries Graphiques(Anna Bastoni Curator)

<https://www.facebook.com/OuiRevolution>

<http://www.annabastoni.it/esposizione-universale-printart-di-roma/>

<https://www.exibart.com/evento-arte/oui-a-la-revolution/>

CONCEPTUAL ART

Anna Bastoni Performer, Multimedia Artist, Conceptual Artist has been working since '96 on Multimedia Works using

Acting

Photography

Performing Art

Direction

in Events, Group Exhibitions, Biennials, Festivals in Galleries, Museums and Theaters including
Macro Asilo

Maam

Macro Testaccio Ex Mattatoio

Teatro Quirino

Sala Nervi

Volksbühne Theater Berlin
Vascello Theater, Rome
Orto Botanico di Roma
Ex Lanificio / DAF
Piomonti Gallery
Mind Pirates Gallery Berlin and others
with
publications in Art Magazines such as
Art a Part of Culture,
DanzaSi,
Urbanmirrors,
Roma Today,
InsideArt,
DromeMagazine,
Artribune,
Undo.net
Exibart

for Performances and Personal works and in collaboration with International Artists.

-

